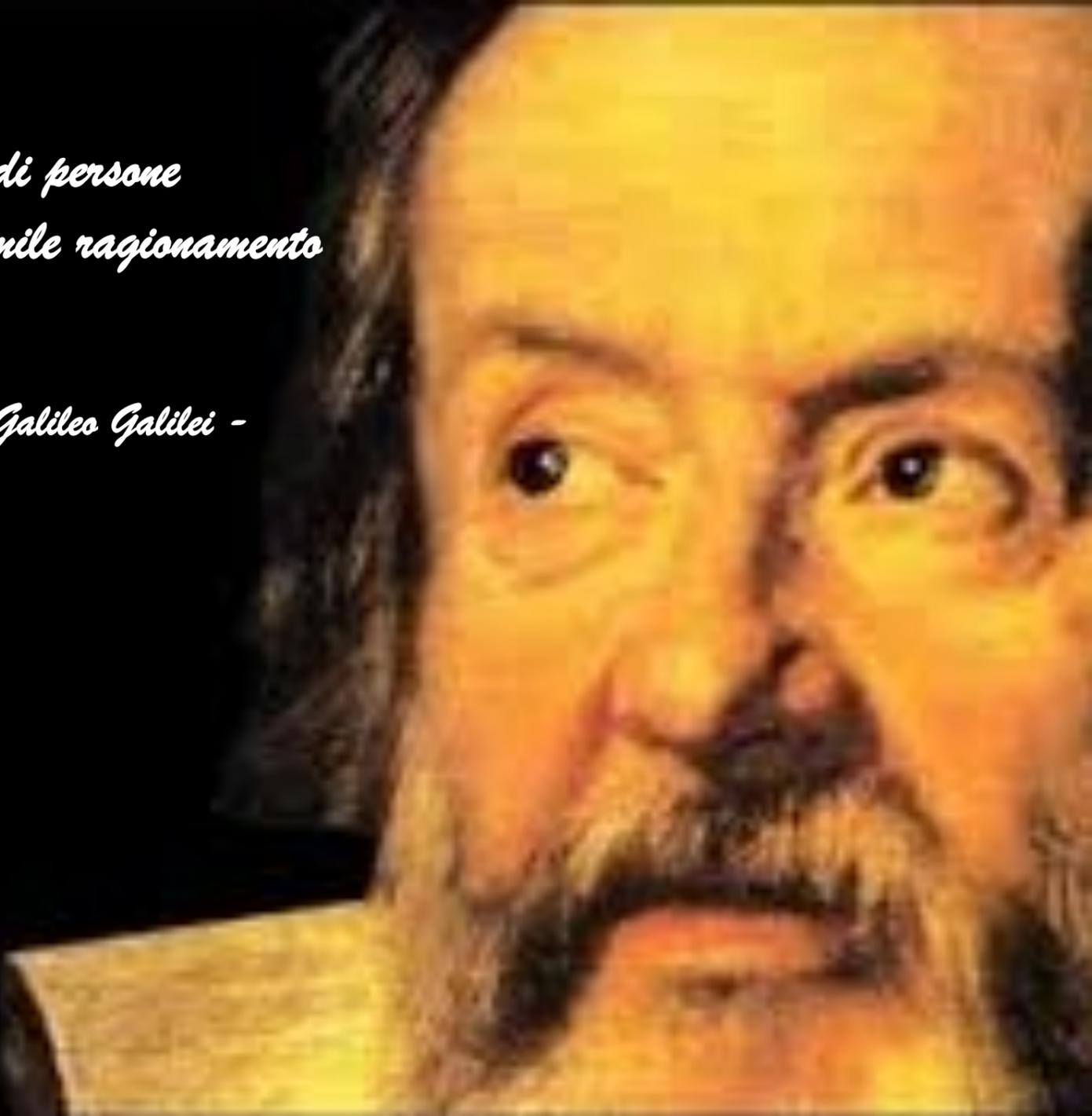


*In questioni di scienza,  
l'autorità di un migliaio di persone  
non vale tanto quanto l'umile ragionamento  
di un singolo individuo*

*- Galileo Galilei -*



# IL GALILEO DI BRECHT

di Ezio Partesana, interpretato da Oliviero Corbetta  
Compagnia "Liberipensatori Paul Valery" (Torino)

**Sabato 27 ottobre 2018 ore 21.00**



**Pino Torinese - INFINI\*TO Planetario di Torino**

Il *Galileo di Brecht* è uno spettacolo che legge il testo dello scrittore tedesco come fosse un quesito al quale dare risposta e non una semplice celebrazione delle virtù della scienza, dell'insegnamento e della ragione. Attraverso le contraddizioni alle quali si trovò di fronte, a suo tempo, lo scienziato pisano, si mettono in scena gli ostacoli, storici e sociali, che si frappongono tra la speranza di verità e la reale conquista della conoscenza. Questo *Galileo* è, quindi, un testo meno didattico e, allo stesso tempo, più problematico dell'originale *brechtiano*: i personaggi e gli avvenimenti che compongono la trama sono gli stessi, ma è come se ogni cosa fosse vista col "senno di poi" e, in quella luce, mostrasse altre fratture, dubbi e speranze diverse. Le poche citazione dal testo originale servono dunque da traccia per un racconto che è al contempo politico - come nelle intenzioni del drammaturgo tedesco - ed esistenziale, volto a rappresentare un Galileo che è sé stesso, certo, ma che rappresenta anche ogni uomo e donna che affronti i problemi della ricerca, dell'autorità e del rapporto tra etica e scienza.

**Ore 22.00 Seminario con Attilio Ferrari**  
**Presidente di INFINI\*TO Planetario di Torino**

Festival "Teatro e Scienza"  
Direttrice Artistica Maria Rosa Menzio



Matematica e altri Demoni  
teatroescienza.it - info@teatroescienza.it